

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 318» городского округа Самара
Адрес: 443069, г. Самара, ул. Волгина, д. 126
Тел. 268-88-83, 268-04-91
E-mail: detsad318@mail.ru

ПРИНЯТА
Решением педагогического совета
МБДОУ «Детский сад № 318» г.о.Самара
протокол №1 от 29.07.2021г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 318» г.о.Самара
/Львова О.С./
«29» _____ 2021 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Речецветик»
социально-гуманитарной направленности
(ознакомительный уровень)**

Срок реализации-2 года

Возраст 5-7 лет

Разработчик:

Глазкова Любовь Викторовна

Самара, 2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дошкольное детство – это время становления личности, индивидуальности, период для развития любознательности. Чем полнее и разнообразнее деятельность ребенка, тем успешнее идет его речевое развитие.

В настоящее время большую роль в развитии ребенка играет не только основное образование, но и дополнительное. Для этого в детском саду организована работа кружков и студий. Занятия в кружках позволяют ребёнку раскрыться, а родителям увидеть весь спектр его истинных возможностей и сферу будущих интересов! Кружковая работа направлена на развитие речи в игровой деятельности и поддерживает интерес детей к личности и деятельности сверстников, содействует налаживанию их диалогического общения в совместной деятельности. Для организации кружковой работы созданы все необходимые условия, разработана программа и тематические планы. Работа рационально сочетается с выполнением программных задач.

Кружок "Речецветик» способствует развитию всех сторон речевой деятельности, совершенствованию мелкой моторики, развитию памяти, внимания, мышления с учетом возрастных и индивидуальных способностей.

Актуальность

Необходимость разработки логопедической коррекционно-развивающей программы «Речецветик» определена актуальными задачами формирования системы дошкольного образования в рамках Концепции модернизации российского образования. Становление дошкольной ступени образования как неотъемлемой и полноправной ступени образовательной системы в целом необходимо для создания преемственности и реализации идеи развивающего личноно ориентированного обучения и воспитания детей. Признание ведущей роли речевой деятельности в формировании готовности ребёнка к обучению основано на понимании речевой системы как важнейшей психической функции, определяющей развитие высших форм предметно-практической, коммуникативной и мыслительной деятельности ребёнка. Данные о ежегодном увеличении численности детей, страдающих различными по характеру и степени тяжести речевыми расстройствами, свидетельствуют об актуальности разработки новых эффективных направлений и методов оказания своевременной помощи вразвитии речевых умений и навыков у детей 5-7 лет.

Целесообразность

Социально-педагогическая направленность программы раскрывается в создании особых условий развития речевых умений и навыков, а также профилактики (предупреждения) нарушений коммуникативно-речевой и познавательно-речевой деятельности дошкольников. Взаимодействие развивающего, воспитательного, коррекционно-профилактического направлений педагогической деятельности в рамках данной программы интегрируют в себе как формы и средства собственно педагогической работы по развитию речи, так и методы логопедического воздействия.

Цель: Развитие умений и навыков грамотной интерпретации и использования речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач у детей 5-7 лет.

Образовательные задачи.

- Обогащение предметных представлений и уровня осведомлённости ребёнка, расширение кругозора.
- Пополнение словарного запаса различных частей речи; дифференциация лексикосемантической системы языка по функциональному признаку.
- Обогащение опыта использования в собственной речи продуктивных и малочастотных моделей словоизменения и словообразования.
- Формирование различных типов монологической речи (описания, повествования, рассуждения)
- Формирование точных звукобуквенных связей в единстве оптико-пространственных и акустико-артикуляторных свойств.
- Формирование навыков произвольной регуляции чёткости дикции и вариативного использования различных видов интонации в собственной речи.

Коррекционно-развивающие задачи.

- Совершенствование умений активного и грамотного использования различных языковых средств для выражения собственных мыслей, эмоций, намерений.
- Развитие простых и сложных форм звукового анализа и синтеза.
- Совершенствование навыков четкости дикции.
- Нормализация речевого дыхания и интонационной выразительности речи.
- Совершенствование основные параметры движений артикуляторной и мелкой моторики.
- Активизация и развитие навыков слухопроизносительной дифференциации акустически и артикуляторно-сходных звуков.
- Создание предпосылок для становления словесно – логического мышления.

- Профилактика трудностей овладения письменной речью (развитие речевых и неречевых психических предпосылок формирования навыков чтения и письма).
Воспитательные задачи.
- Активизация интереса к литературным произведениям детских писателей.
- Приобщение к культурному наследию русских фольклорных произведений.
- Воспитание чувства национальной гордости и любви к родной речи; заинтересованности к дальнейшему изучению предметов (лингвистического и филологического циклов)
- Воспитание умения соблюдать правила этикета в общении со сверстниками и взрослыми.
- Воспитание уважения к личности и свободе мнения окружающих.

Участники программы: дети старшего и подготовительного дошкольного возраста;

Принципы:

- принцип опоры на развитие речи в онтогенезе;
- принцип системности;
- принцип опоры на коммуникативную функцию речи;
- принцип учёта индивидуальных особенностей ребёнка

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В настоящее время большую роль в развитии ребенка играет не только основное образование, но и дополнительное. Дополнительное образование в дошкольных учреждениях дает возможность выявить и развить творческие способности детей. На занятиях по дополнительному образованию идет углубление, расширение и практическое применение приобретенных знаний в основной образовательной деятельности. Дополнительное образование даёт возможность ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, речевые и творческие запросы.

Программа создана для детей старшего и подготовительного дошкольного возраста с 5 до 7 лет для своевременной профилактики и коррекции речевых нарушений.

Основными направлениями в работе являются:

1. Развитие зрительного и слухового внимания. Привлечение внимания ребенка к предметам, неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука, различать звуки по силе и высоте. Совершенствовать процессы запоминания и воспроизведения последовательности и количества предметов (3-4 картинок).

2. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики. Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, мелкой и артикуляторной моторики. Выработка динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения в игровой форме артикуляторных упражнений по подражанию.

3. Развитие лексико-грамматических категорий. Для формирования грамматических категорий включаются в систему обучения разнообразные упражнения, закрепляющие

понимание и употребление доступных для детей грамматических конструкций. При изучении лексических тем происходит знакомство с предметами и явлениями.

4. Формирование связной речи. При развитии связной речи созданы условия для использования детьми ситуативной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности). Освоение первых форм связного высказывания: обучение ответам на вопросы по демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке; заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и небольших сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ 5- 6 ЛЕТ

Речь – одна из важных линий развития ребенка. Благодаря родному языку ребенок входит в наш мир, получает широкие возможности общения с другими людьми. Речь помогает понять друг друга, формировать взгляды и убеждения, а также играет огромную роль в познании мира, в котором мы живем. Речь дана природой от рождения, а мы – взрослые прикладываем немало усилий, чтобы она была развита своевременно и правильно. У ребенка шестого года жизни отмечаются значительные успехи в умственном и речевом развитии. Ребенок начинает выделять и называть наиболее существенные связи и точно отражать их в речи. Речь его становится разнообразней, точнее и богаче по содержанию. Возрастает устойчивость внимания к речи окружающих, он способен до конца выслушивать ответы взрослых. В 6 лет произношение всех звуков у детей должно быть в норме. Но у некоторых ребят еще остается неустойчивое произношение некоторых звуков. На шестом году жизни ребенок узнает на слух наличие того или иного звука в слове, подбирает слово на заданный звук. Особенно, если раньше работа по развитию фонематического (звукового) восприятия проводилась в детском саду воспитателем. Если в 5 лет словарь ребенка составлял 2500 слов, то в 6 лет уже 3000 слов. Это дает возможность ребенку полнее строить свои высказывания. В речи детей чаще появляются прилагательные, которыми они пользуются для обозначения признаков и качеств предметов, для определения цвета, кроме основных называют дополнительные (голубой, темный, оранжевый), начинают появляться притяжательные прилагательные – лисий хвост, заячья избушка, слова, указывающие на свойства предметов, качества, материал, из которого они сделаны (железный ключ). Все шире использует наречия, местоимения, сложные предлоги (из-под, около и др.), появляются обобщающие слова (посуда, одежда, мебель, овощи, фрукты). Свое высказывание ребенок строит из 3 - 4 простых распространенных предложений, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения использует чаще, но всё еще мало. Рост словаря, употребление сложных предложений приводит к тому, что дети чаще допускают грамматические ошибки: «хочут» вместо хотят, «красная» мяч. Многие дети в этом возрасте могут пересказать текст прочитанной сказки или рассказа. Однако еще не всемогут самостоятельно без помощи взрослых связно, последовательно и точно пересказать текст. Достаточный речевой слух дает возможность ребенку различать в речи взрослых повышение и понижение громкости голоса, интонации. Дети могут сами воспроизводить различные интонации, подражая героям сказки.

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ

В норме словарный запас ребенка 6-7 лет насчитывает от 3500 слов (в 7 лет словарный запас может достигать до 7 000 слов). Дошкольник активно использует образные выражения, метафоры («солнечная улыбка», к слову сказать и т.д.). Выстраивает грамматически верные предложения (склоняет все члены предложения по роду, числу и падежу). Причем, несколько простых предложений ребенок может объединять в одно с помощью союзов «потому что», «когда», «если» и так далее. В этом возрасте дети любят рассказывать истории, отвечать на вопросы, придумывать сюжеты по картинкам. При этом часто при пересказе второстепенные детали сюжета опускаются, ведь все внимание

ребенка сконцентрировано на основных персонажах. Дошкольник 6-7 лет может не только объяснить значение знакомого слова, но и рассуждать о возможном значении незнакомых выражений. Ребенок способен в беседе озвучить свое эмоциональное состояние и мнение по поводу определенной ситуации.

К моменту поступления в подготовительную группу у большинства детей, как правило, звуковая сторона речи развита достаточно хорошо. Они верно произносят все звуки родного языка, достаточно четко — слова, соблюдая при этом нормы литературного произношения; отвечают на вопросы; изменяют в зависимости от содержания высказывания голос, темп речи; правильно пользуются интонационными средствами выразительности. На данном возрастном этапе дети имеют хорошо развитый фонематический слух. Дети 6-7 лет овладевают умениями использовать в речи антонимы, изменять слова, образуя новые. Умеют сравнивать самостоятельно предметы между собой, называть несколько существенных признаков сходства и различия. Самостоятельно составляют связный рассказ не менее, чем из 6-7 предложений.

Дети 6-7 лет очень любят рассуждать о явлениях жизни, наблюдать за происходящим и делиться с близкими впечатлениями. 6-7 лет — один из самых благодатных периодов, когда ребенок уже говорит хорошо и много, ему есть что сказать, а взрослым интересно его слушать.

Чем старше становится ребенок, тем большее влияние на его речевое развитие оказывает семья. Домашним нужно следить за своей речью: говорить не быстро, правильно произносить слова, интонация должна быть спокойная. Особенно необходимо: развивать связную речь детей; научить фантазировать, придумывать и пересказывать сказки и рассказы; познакомить с простыми приемами запоминания; развивать логическое мышление; уметь формулировать свою мысль; уметь понимать речь окружающих.

Критерии результативности (1 год реализации программы).

- активное использование пройденного лексического материала (слова различных частей речи, антонимы, синонимы, выражения с переносным значением) в собственной речи.
- умение и навык монологической речи: употребление в речи предложений сложной синтаксической структуры (сложносочинённые, сложноподчинённые с придаточными причины, цели), умение пересказывать содержание рассказов и стихотворных произведений, составление рассказов по серии сюжетных картинок, придумывание названия (рассказа, стихотворению, сказке).
- приобретение навыков слогового анализа и синтеза слов.
- умение осуществлять позиционный звуковой анализ слов.
- способность дифференциации акустически сходных звуков (группы свистящие, шипящие, соноры, аффрикаты).
- владение буквенным обозначением звуков (узнавание, называние, написание)
- навык регуляции чёткости дикции на материале несложных чистоговорок, скороговорок.

Критерии результативности (2 год реализации программы).

- умение правильно выбирать речевой материал для обозначения предметов, событий, признаков, действий и передачи речевой информации собеседнику (в рамках пройденных лексических тем).
- умение и навык монологической речи: возможность составления описания предметов, героев, событий; грамотное оформление повествовательной речи с соблюдением логики изложения, использованием подходящих речевых средств; использование простых формулировок — рассуждений; составление рассказов по сериям сюжетных картинок, по одной сюжетной картинке, по плану.
- умение проводить полный звуковой анализ слов и работать со звуковыми и слоговыми схемами слов.
- владение навыками содержательного устного анализа текстов (рассказов, сказок, стихотворных произведений).

- умение использовать в собственной речи предложения сложной синтаксической структуры, устно конструировать и реконструировать сложные предложения по картинкам.
- умение составлять предложения из слов в начальной форме, восстанавливать правильный порядок слов в деформированном предложении, работать со схемой предложения.

ОРГАНИЗАЦИЯ И УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа реализуется в рамках коррекционно-развивающего процесса по формированию коммуникативных навыков у детей старшего возраста на основе тематического принципа планирования занятий с целью профилактики и коррекции речевых нарушений.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 30 минут во второй половине дня.

Деятельность кружка включает следующие **блоки**:

1-й блок. Логопедическая деятельность направлена на развитие речевой функциональной системы, слуховых функций, двигательной сферы, мелкой и артикуляционной моторики, памяти, внимания, познавательных психических процессов, творческих способностей.

Занятие строится за счёт использования комплекса методов и приёмов:

комплекс упражнений для укрепления мышц артикуляционного аппарата;

пальчиковая гимнастика для развития тонких движений пальцев рук;

упражнения на развитие общей моторики, соответствующие возрастным особенностям детей, предназначенных для мышечно-двигательного и координационного тренинга;

фонопедические упражнения для формирования навыков речевого дыхания;

использование потешек, чистоговорок, сопровождаемых движениями рук для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и памяти;

упражнения для развития мимических мышц, эмоциональной сферы, воображения и ассоциативно-образного мышления;

релаксационные упражнения для снятия напряжения.

2-й блок. Формирование связной речи и речевой коммуникации у детей. В ходе этой части занятия решаются задачи:

развитие динамической стороны общения, позитивного самоощущения, эмоциональности и выразительности невербальных средств общения;

формирование культуры общения;

формирование навыков связной речи (составление рассказов по картине, по демонстрируемым действиям, обучение пересказу); развитие у детей творческих способностей высказываний на основе применения наглядности.

Учебный план

(Первый год реализации программы)

№ пп	Разделы работы, темы	часы		итого
		теория	практика	
	<i>Раздел 1. Лексический строй речи</i>			
1	Обогащение словарного запаса по различным лексическим темам.	1	2	3
2	Антонимы и Синонимы.	0.5	1	1.5
3	Обобщающие понятия.	0.5	1	1.5
	<i>Раздел 2. Грамматический строй речи</i>			
1	Изменение существительных по числам и падежам	0.5	1	1.5
2	Согласование прилагательных, местоимений и числительных с существительными	0.5	1	1.5
3	Предложно – падежные конструкции	0.5	1.5	2
	<i>Раздел 3. Связная речь.</i>			
1	Сюжетный анализ рассказа.	1	1	2
2	Пересказ рассказа	1	1.5	2.5
3	Описательный рассказ	0.5	1.5	2
4	Составление рассказов по картинкам	0.5	1.5	2
5	Стихотворные диалоги	0.5	1	1.5
6	Повествовательный рассказ по серии сюжетных картинок	1	1	2
7	Повествовательный пересказ стихотворного произведения.	0.5	1	1.5
	<i>Раздел 4. Фонематические процессы.</i>			
1	Простые формы звукового анализа и синтеза	0.5	1	1.5
2	Позиционный звуковой анализ	1	1	2
3	Различение акустически сходных звуков	0.5	1	1.5
	<i>Раздел 5. Общие речевые навыки.</i>			
1	Развитие чёткости дикции	0.5	1.5	2
2	Развитие речевого дыхания	0.5	1	1.5
3	Интонационное оформление речи	0.5	1	1.5
	<i>Раздел 6. Основы обучения грамоте</i>			
1	Буквенный гнозис.	0.5	1	1.5
	Итого			36 часов

Учебный план
(Второй год реализации программы)

№ пп	Разделы работы, темы	часы		ИТОГО
		теория	практика	
	<i>Раздел 1. Лексический строй речи</i>			
1	Обогащение словарного запаса по лексическим темам.	1	1.5	2.5
2	Родственные слова	0.5	1	1.5
3	Омонимы	0.5	1.5	2
	<i>Раздел 2. Грамматический строй речи</i>			
1	Образование относительных прилагательных.	0.5	1	1.5
2	Образование притяжательных прилагательных.	0.5	1	1.5
3	Анализ предложений с предлогами.	0.5	1.5	2
4	Сложносочинённые предложения.	0.5	1	1.5
5	Сложноподчинённые предложения.	1	1	2
6	Двуосновные слова.	0.5	1	1.5
	<i>Раздел 3. Связная речь.</i>			
1	Пересказ рассказа	0.5	1,5	2
2	Описательный рассказ	0.5	1.5	2
3	Пересказ стихотворного произведения.	0.5	1	1.5
4	Составление рассказа по серии сюжетных картин	0.5	1.5	2
5	Монолог - рассуждение	0.5	1	1.5
6	Устное сочинение коротких рассказов	0.5	1.5	2
	<i>Раздел 4. Фонематические процессы.</i>			
1	Слоговой анализ слов.	0.5	1	1.5
2	Сложные формы звукового анализа	0.5	1	1.5
	<i>Раздел 5. Общие речевые навыки.</i>			
1	Развитие чёткости дикции	0.5	1	1.5
2	Интонационное оформление спонтанной речи	0.5	1	1.5
	<i>Раздел 6. Основы обучения грамоте</i>			
1	Различие оптически сходных букв	0.5	1	1.5
2	Звукобуквенный синтез слов	0.5	1	1.5
	Итого			36 часов

Содержание программы

(Первый год реализации программы)

№	Разделы работы, темы	Содержание работы
<i>Раздел 1. Лексический строй речи</i>		
1	Обогащение словарного запаса по различным лексическим темам.	Активизация и расширение словарного запаса различных частей речи в рамках определённой тематики. Пояснение значения и примеров употребления новых слов в предложениях и текстах. Темы: «Осенний лес» «Перелётные птицы», «Погода», «Зимушка – зима», «Русские народные сказки», «Новогодний праздник», «Лесные звери», «Животные Арктики и Антарктики», «Животные Африки и Австралии», «Животные Америки», «Морские обитатели», «Любимые стихи» «Мамин праздник» «Цветы и насекомые», «Весна», «Месяцы года», «Наш огород», «Путаница», «Страна букв», «Скоро лето».
2	Антонимы и синонимы.	Активизация умения образовывать антонимичные пары слов с опорой на картинки, с опорой на контекст, по представлению (игра «Скажи наоборот», «Страна противоположностей»). Подбор слов со сходной семантикой (определённой части речи), дифференциация компонентов значения синонимов с опорой на контекстные связи предложения, в котором встречается слово из синонимичного ряда; формирование умения подбирать наиболее целесообразные лексемы из ряда синонимов для точной реализации смысла высказывания (игра «Слова – друзья», «Цепочка слов»).
3	Обобщающие понятия.	Пополнение словарного запаса понятий с 1 – 3 уровнем абстракции (понятия о роде, классе предметов и анализ взаимосвязей номинативной лексики каждой тематической группы с определённым понятием (понятиями). Выполнение заданий на дифференциацию ряда предметов по признаку принадлежности к тому или иному обобщающему понятию (игра «четвёртый лишний»). Примеры самостоятельного объяснения обобщающих понятий (функции, признаки, примеры).
<i>Раздел 2. Грамматический строй речи</i>		
1	Изменение существительных по числам и падежам	Закрепление темы, совершенствование навыков изменения существительных по числам и падежам на материале словосочетаний и предложений (Игры «Хвастунишки» - существительные Родительного

		падежа Мн. числа, «Полезные инструменты» - Существительные Ед. и Мн. числа в Творительном падеже. «Песенки зверей» - Предложный падеж, «Подарки» - Дательный падеж).
2	Согласование прилагательных, местоимений и числительных с существительными	Развитие навыков образования словосочетаний и предложений с грамматически правильно оформленным подчинением слов различных частей речи: прилагательное + существительное, числительное + существительное, местоимение + существительное (речевой материал группируется по продуктивным и малочастотным моделям словоизменения).
3	Предложно – падежные конструкции	Образование простых распространённых предложений с предлогами с опорой на картинки, по вопросам. Различение значений простых предлогов (в, на, от, к, над, под, из) с опорой на картинки и схемы.
<i>Раздел 3. Связная речь.</i>		
1	Сюжетный анализ рассказа.	Рассказы подобраны по изучаемым лексическим темам. Слушание рассказа с опорой на иллюстрации. Проведение беседы по содержанию рассказа, определение сюжетной линии, причинно – следственных связей, подбор эпитетов к характеристике героев, совместное придумывание вариантов названий рассказа.
2	Пересказ рассказа	Коллективное выполнения задания, по цепочке (каждый ребёнок пересказывает небольшой отрывок из рассказа/сказки с опорой на картинки)..
3	Описательный рассказ	Беседа о правилах составления описания предмета, образец описательного рассказа. Составление описания знакомого предмета по картинке с опорой на вопросы логопеда (6 – 7 предложений).
4	Составление рассказов по картинкам	Развитие и совершенствование умения составлять простые рассказы по картинкам. Рассмотрение индивидуальных сюжетных картинок, одной демонстрационной сюжетной картины, составление предложений с опорой на вопросы логопеда.
5	Стихотворные диалоги	Разыгрывание подготовленных диалогов/полилогов по материалам потешек, маленьких стихотворений, отрывков из стихотворных произведений («Мой додыр», «Сказка о глупом мышонке», «Телефон»). Для моделирования интонационного оформления реплик предварительно проводится анализ произведения с описанием основных характеристик героев, их настроения, характера, эмоций.
6	Повествовательный рассказ по серии сюжетных картинок	Анализ иллюстраций (сюжетных картинок), определение последовательности картинок, составление рассказа с опорой на вопросы педагога, придумывание названия, отражающего содержание составленного рассказа.

7	Повествовательный пересказ стихотворного произведения.	Проведение беседы с детьми по содержанию сюжетного стихотворения. Затем дети составляют повествовательный пересказ стихотворения с опорой на иллюстрации или по памяти (произведения Д.Хармса, К.И. Чуковского, Г. Остера, В. Берестова)
Раздел 4. Фонематические процессы.		
1	Простые формы звукового анализа и синтеза	Умение выделять заданный звук из слов различной слоговой структуры и определять место звука (начало, середина, конец), умение работать со схемами позиционного анализа.
2	Позиционный звуковой анализ	Умение выделять заданный звук из слов различной слоговой структуры и определять место звука (начало, середина, конец), умение работать со схемами позиционного анализа.
3	Различение акустически сходных звуков	Речевой материал: звуки различных фонетических групп (свистящие, шипящие, соноры, аффрикаты). Различение акустических характеристик данных звуков, тренировка навыка их выделения из слов, предложений, текстов (Игры «Жужжалочка» и «Шипелочка», «Посвистим, позвоним, поцокаем», «Погудим и порычим», «Выбери картинку», «Место звука».
Раздел 5. Общие речевые навыки.		
1	Развитие чёткости дикции	Сочетание подготовительных упражнений (приёмы самомассажа, артикуляторная гимнастика, дыхательная гимнастика) с тренировкой способов воспроизведения различного по сложности речевого материала (слоговых рядов, серии слов со сложной структурой, чистоговорок, потешек).
2	Развитие речевого дыхания	Выполнение упражнений на развитие объёма выдоха, плавности и координированности дыхательной речевой и двигательной активности (поддувание лёгких предметов, произнесение длинных слоговых рядов различной степени сложности на одном выдохе, логоритмические упражнения)
3	Интонационное оформление речи	Различение видов интонации, уточнение значения каждого типа интонации с опорой на примеры из литературных произведений. Соотнесение интонаций с эмоциональными состояниями, настроениями людей, героев. Отработка навыков самостоятельного продуцирования основных типов интонации.
Раздел 6. Основы обучения грамоте		
1	Буквенный гнозис.	Развитие умения узнавать пройденные буквы, в зашумленном изображении, изображенные с недостающими элементами, находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Выполнение простых корректурных проб (смешанные ряды цифр, букв, предметов) на индивидуальных карточках.

Содержание программы

(Второй год реализации программы)

№	Разделы работы, темы	Содержание работы
<i>Раздел 1. Лексический строй речи</i>		
1	Обогащение словарного запаса по лексическим темам.	Развитие кругозора, предметных представлений детей. Активизация и расширение словарного запаса различных частей речи в рамках определённой тематики. Пояснение значения и примеров употребления новых слов в предложениях и текстах. Создание условий для закрепления нового речевого материала спонтанной речи детей. Темы: «Времена года», «Демисезонная одежда», «Игры и игрушки», «Приходите в гости», «Хорошо и плохо», «Основы безопасности», «Любимые сказки», «Любимые стихи», «Перелётные и зимующие птицы», «Новогодний карнавал», «Небылицы», «Незнайкина школа», «Животные северных и южных стран», «Обитатели морей и океанов», «Пресноводные», «Наша страна», «Мамин праздник», «Экзотические животные», «Насекомые и цветы», «Скоро в школу».
2	Родственные слова	Выделение однокоренных слов из предложений, текстов. Выделения ряда родственных слов, анализ этимологии слов данного ряда. Самостоятельный подбор однокоренных слов с опорой на вопросы педагога.
3	Омонимы	Выделения из текста слов – омонимов (стихи И. Токмаковой, В. Берестова, А. Беляевой, Е. Гербовой). Анализ и сравнения значения данных слов с опорой на картинки. Составление словосочетаний и предложений с омонимами.
<i>Раздел 2. Грамматический строй речи</i>		
1	Относительные прилагательные	Образование относительных прилагательных от существительных по лексическим темам «Овощи и фрукты», «Одежда и обувь», «Посуда», «Растения: деревья и кустарники».
2	Притяжательные прилагательные	Образование прилагательных со значением принадлежности от существительных по лексическим темам «Домашние и дикие животные», «Моя семья». Повторение примеров образования притяжательных прилагательных по малочастотным словообразовательным моделям (львиный, медвежий, слоновий ит.д.)
3	Анализ предложений с	Определение количества и последовательности слов

	предлогами	в предложениях. Анализ значений различных предлогов. Составление схемы предложений с предлогами. Графические диктанты.
4	Сложносочинённые предложения.	Составление сложносочинённых предложений с противительным союзом А по демонстрации наглядных действий и с использованием картинного материала.
5	Сложноподчинённые предложения.	Составление и употребление сложноподчинённых предложений с союзом ПОТОМУ ЧТО. Понимание значения употребления в речи данного союза. Нахождение ошибок в предложении.
6	Двуосновные слова	Примеры и способы образования двуосновных слов из различных частей речи. Упражнения «Словесный портрет», «Спрятавшиеся слова». Умение анализировать и определять исходные слова, составляющие 1 сложное двуосновное слово.
Раздел 3. Связная речь.		
1	Пересказ рассказа	Логопед читает рассказ, проводит беседу по его содержанию. Задание выполняется индивидуально: каждый ребёнок пересказывает рассказ или короткую сказку с опорой на серию картинок.
2	Описательный рассказ	Составление устного описания знакомого предмета по картинке с опорой на план.
3	Пересказ стихотворного произведения.	Слушание и повествовательный пересказ содержания стихотворного произведения (по произведениям авторов: Д.Хармса, С.Чёрного, Э.Машковской, С.Маршака, Г.Сапгира, Э. Успенского). Соблюдение последовательности изложения, передача точных причинно-следственных связей описываемых событий и характеристики героев стихотворений.
4	Составление рассказов по серии сюжетных картин	Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Определение последовательности серии сюжетных картинок. Составление рассказа по картинкам с использованием предложений различной структуры и слов для связки предложений в устном тексте. Придумывание вариантов названия рассказа.
5	Монолог - рассуждение	Подготовка и представление коротких сообщений о причинно-следственных связях предметов, временно – пространственных отношениях предметов и событий. Проблема задается педагогом, либо выбирается ребёнком совместно с родителями. Образец монолога представляется логопедом.
6	Устное сочинение коротких рассказов	Вниманию детей предлагаются несколько ключевых слов (картинки, изображающие данные предметы). Затем дети по очереди находят/определяют смысловые связи ключевых слов и придумывают рассказы (из 2 – 4 предложений).
Раздел 4. Фонематические процессы.		
1	Слоговой анализ слов.	Формирование способов определения количества слогов в словах (с опорой на проговаривание слов и синхронное отхлопывание, определение количества гласных звуков в словах). Определение правильной

		последовательности слогов (восстановление правильного порядка слогов в словах с опорой на картинку). Игры «Слоговой поезд», «Слоговицы».
2	Сложные формы звукового анализа.	Количественный и последовательный звуковой анализ слов. Определение количества и последовательности звуков в словах с опорой на проговаривание и звуковые схемы слов и фишки. Игры: «Звуковая семейка», «Соседи».
Раздел 5. Общие речевые навыки.		
1	Развитие чёткости дикции	Воспроизведение различного по сложности речевого материала с использованием приёмов утрированной артикуляции, изменения силы голоса, темпа речи (слоговых рядов, серии слов со сложной структурой, чистоговорок, потешек).
3	Интонационное оформление спонтантной речи	Соотнесение интонаций с эмоциональными состояниями, настроениями людей, героев. Отработка навыков самостоятельного продуцирования основных типов интонации в предложениях, устных текстах. Рассматривание картинок «Азбука эмоций», характеристика и имитация настроений известных героев сказок, воспроизведение словосочетаний и предложений с различным интонационным оформлением (гнев, радость, печаль, удивление, вопрос). Определение настроения собственных собеседников с учётом интонации их речи (наблюдение и беседа по содержанию диалогов детей). Чтение коротких стихов, представление подготовленных рассказов.
Раздел 6. Основы обучения грамоте		
1	Различение оптически сходных букв	На материале пар букв: Ш – Щ, Е – З, Я – Р. Анализ одинаковых/сходных и отличительных элементов каждой пары букв. Введение неречевых ассоциаций к каждой букве (например: буква З – неречевая картинка изогнувшейся змеи). Выполнение заданий по закреплению осознанного выбора той или иной буквы из пары с опорой на проговаривание слов.
2	Звукобуквенный синтез слов.	Работа по индивидуальным карточкам со словами, в которых пропущены звуки, слоги; карточки со слогами (составление слов), с нарушенной последовательностью слогов – анаграммы.

Методическое и материальное обеспечение программы

1 - й год реализации программы

Формы работы	Методическое обеспечение программы	Формы оценки качества знаний	Материальное обеспечение
<p>Беседа с опорой на сюжетные картинки, слушание (рассказов, сказок), пересказ рассказа, драматизация сказок, театрализация сказок (пальчиковый театр, кукольный театр), Игровое сюжетное занятие («Зоопарк», «Путешествие в лес», «Наш огород», «Зимние забавы»), Декламация стихов, тренировка четкости проговаривания речевого материала (серии слогов, многосложных слов, чистоговорок, скороговорок). Конструирование букв, составление схем, отгадывание загадок, ребусов, кроссвордов. Самостоятельное составление рассказа. Коллективное составление рассказа, Командные игровые задания. Ориентировка на листе бумаги.</p>	<p>Методические материалы для педагога: - тематические подборки демонстрационных материалов по заявленным лексическим темам (предметные и сюжетные картинки, серии картинок «Четвёртый лишний», тематические лото, «Логопедическое лото», плакаты). - раздаточный материал для выполнения детьми самостоятельных заданий (счётные палочки, буквы, схемы, карточки со словами, картинки.) - картотека логопедических игр - картотека игр по развитию фонематических процессов (по методикам Г.Г. Голубевой, Л.В. Ткаченко). - настольные игры к темам: «Слоговой анализ и синтез», «Дифференциация акустически сходных звуков», «Обобщающие понятия по лексическим темам».</p>	<p>Наблюдение за речевой активностью детей на занятиях, правильностью выполнения заданий, уровнем комфортности ребёнка на занятиях. Подготовленная беседа с детьми. Собеседование с родителями. Экспресс – методика изучения уровня речевого развития ребёнка (проводится в начале учебного года и в конце). Итоговые обобщающие занятия.</p>	<p>Дидактические и наглядные материалы. Использование Интернет- ресурсов (сайты «Карапуз», «Детство.ру», «Раскраски Бабушкина», «Обучайка») Книги и методические рекомендации к организации занятий по развитию речи из личной библиотеки. Книги и журналы из библиотеки Детской литературы (для подбора речевого материала), поурочные тематические подборки бланков с речевым и иллюстративным материалом для каждого ребёнка. Наборы индивидуальных зеркал и носовых платочков. Наборы индивидуальных пособий (шнуровки, наборы букв, материалы для дыхательных упражнений, канцелярские принадлежности)</p>

Методическое и материальное обеспечение программы

Второй год реализации программы

Формы работы	Методическое обеспечение программы	Формы оценки качества знаний	Материальное обеспечение
<p>Беседа, тренировка четкости дикции, упражнения по интонированию речи. Игры (ролевые, настольные, речевые). Коллективное сочинение сказки. Презентация подготовленных описательных рассказов. Микросообщения по заданной теме. Анализ письменных заданий со слогами и словами. Драматизация стихотворных сказок «Сказка о глупом мышонке», «Телефон», «Мойдодыр».</p>	<p>Методические материалы для педагога: Настольные дидактические игры («Волшебный мешочек», домино по русским народным сказкам, деревянный конструктор наборы «Город», «Ферма») Демонстративный и раздаточный иллюстративный материал по лексическим темам. Картотека потешек и чистоговорок. Картотека загадок и тематических стихов. Картотека серий сюжетных картинок (к рассказам) по пройденным лексическим темам.</p>	<p>Наблюдение за активностью речевой деятельности детей на занятиях, уровнем комфортности, самостоятельности при выполнении заданий, умением рационально использовать вспомогательные средства при затруднениях. Организация игровых занятий, игр-драматизаций, создающих условия для закрепления полученных умений навыков в спонтанной речи.</p>	<p>Демонстрационный и раздаточный иллюстративный материал (предметные и сюжетные картинки), книги с произведениями для детей (стихи, рассказы, сказки, потешки, загадки, чистоговорки). Методические рекомендации к проведению занятий. Тетради индивидуальных работ, карандаши, элементы букв, ковровый конструктор. Наборы дидактических игр. Наборы кукольных игрушек по русским народным сказкам.</p>

Список литературы:

1. Большакова С.Б. Речевые нарушения и их преодоление. М., Сфера, 2005.
2. Бойкова С.В. Развитие лексики и грамматического строя речи у дошкольников. – СПб, 2004.
3. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. книги серии «Грамматика в играх и картинках» (32выпуска). – СПб.: «Паритет», 2007.
4. Васильева С.А. Рабочая тетрадь по развитию речи дошкольников. М., Школьная пресса, 2002 г.
5. Волков Б.С. , Волкова Н.В. Готовим ребенка к школе, Питер, 2008.
6. Жукова Н.С. Учимся говорить правильно. Эксмо, 2002.
7. Новиковская О.А. Логопедическая грамматика. Книги 1, 2, 3. – СПб., 2005 – 2006.
8. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР. М., «Гном и Д».
9. Ткаченко Т.А. Комплект рабочих тетрадей. Литур, 2016 г.
10. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: Сфера, 2003
11. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-7 лет». ТЦ Сфера 2012.
12. Чистякова И.А. 64 игры для формирования грамотной фразы у дошкольников. Санкт-Петербург, Каро, 2006 г.
Электронные данные:
13. <http://www.eduportal44.ru/Manturovo/DOU1/slv/SiteAssets/SitePages>
14. <http://gmpmpk.ru/docs/obrazovatelnye-programmy/Soboleva-E-V.pdf>
15. http://files.drofa-ventana.ru/dialog/dialog_reduce.pdf